I.

Prvni' symfonie

9* Allegro non troppo

B

Jiri' Vitteer

flauto piccolo

2 flauti

2 oboi

corno inglese

2 clarinetti in B

clarinetto basso in B

2 fagotti e contrafagotto

4 corni in F

3 trombe in B

2 tromboni

tromboni basso e tuba

timpani

percussioni (tamburo piccolo, piatti, piatto sospeso, tam-tam)

violini I

violini II

viole

violoncelli

contrabassi

poco glis.

poco glis.

1.

f

* Pozn.: Pro konecnou podobu jsem zrusil prvnich 8 taktu. Cislovani stran a taktu ale zustalo.

Str. 1-3*

15

Fl. picc.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eb
e Eb.

cor. (F)

fg. (B)

tr.

trb. b.
tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

str. 4

22

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg.

e cEg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

tb.

tp.

per.

vni

vle

vc.

cb.

à 2

poco

M.-pic.
Fl.
ob.
cor. in F
cl. (B)
cl. b. (B)
Eg.
cEg.
cor. (F)
hr. (D)
trb.
trb. b.
tb.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

mf

36

C

picc.
fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
sax.
c sax.
con. (F)
tb. (B)
tb.
tub. b.
tb.
tp.
pen.
vln.
vlc
vc.
cb.

ä2

ff

43

M. pic.
M.
ob.
cor. ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
Eq.
c. Eq.

poco f

cor. (E)
fg. (B)
trb.
tbb. b.
e tb.
tp.
perc.

mf
inf
sim.

vni
vle
vc.
cb.

str. 8

50

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

sax.

e sax.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

tb.

tp.

perc.

vni.

vle

vc.

cb.

57

Fl. picc.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax.

c. c. Sax.

poco

cor. (F)

tr. (B)

tr.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vni

vle

c.

cb.

Str. 10

D

64

El. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

c. fg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

t.b.

tb.

tp.

perc

timp

vle

vc.

cb.

mf a2

ff a2

ff a2

sf sf sf

sf sf sf

sf sf sf

sf sf sf

pizz.

non div.

pizz.

non div.

pizz.

ossia non div.

arco

arco

arco

71

fl. pic.

fl.

ob.

con. ingl.

cl. (B)

cl. b. (G)

fag.

c. fag.

con. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

tb.

tp.

poco

perc.

vln.

arco

vle

arco

vlc.

cb.

stv. 12

78

F

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

c. fg.

cor. (F)

tr. (B)

tr.

trb. b.

tb.

tp.

per

poco pesante

poco pesante

poco pesante

a tempo

simil.

a tempo

simil.

a tempo

simil.

Vni

Vle

vc.

cb.

85

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

fg.

c.fg.

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.

tb.

tp.

perc.

vln.

vle

vc.

cb.

92

F

Fl. pic

Fl.

ob.

Clarin.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Fagg.

c. fag.

cor. (F)

tr. (3)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

per.

à2 solo

vni

vle

vc.

cb.

99

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg.

e cEg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

tb.

tp.

per.

vln.

vle

vc.

cb.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl. (G)

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax.
e CSax.

cor. (F)

tr. (B)

tbn.

tbn. b.
e tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

pizz.

arco

113

Fl.pic

Fl.

ob.

cor.ing.

cl.(B)

cl.b.(B)

Fg.

e cfg.

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.

tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

pizz.

sim.

G

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Fg.
e cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

a2
solo
arco
sim.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor.ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
Bsn.
c. Bsn.

a2
As
Es

cor (F)
tr. (B)
tr. b.
tba.
timp.
perc.

tr. b.
Fl. b.
tb.
tp.
perc.

vln. I
vla
vc.
cb.

134

H

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg.

e Eg.

solo

mf meno mosso

meno mosso

meno mosso

meno mosso

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb

tp.

per.

vln.

vle

vc.

ob.

sfz

sfz

meno mosso

meno mosso

meno mosso

meno mosso

meno mosso

str. 21

M. pic.
fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
b. cl.
e cl.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc
vni
vle
vc.
cb.

Fl. pic.

Fl.

ob.

con. inglese

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax.

c Sax.

p

* C Sax. alle weiteren Takte, jeder Zwei

con. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

c tb

tp.

perc

vln.

vle.

vc.

cb.

155

Fl.pic

Fl.

ob.

cor.ing.

cl.(B)

clb.(B)

Eq.

e Eq.

Eq.

*Eq. vide botežnim taki, gde ima

cor.(F)

tr.(B)

tro.

tbb.b.

c tb.

tp.

perc.

vln.

vle

vc.

cb.

I Meno mosso

Fl. pic
Fl.
ob. (E)
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg.
e cfg.
cfg.
p
* cfg. notevoli
a 8va ogni qua e là
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
per
à2
p
Meno mosso
misterioso
mf
misterioso
mf
solo
mf espr.
sfz
sfz
mp
mp
sfz
mp
non div., poco f
pizz.
non div., poco f
pizz.
non div., poco f
uni
vle
vc.
cb.

166

fl. pic.

fl.

ob.

clr. in Es

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg.

c. Eg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

solo 1. hf

mf espr.

1. f

p

div. tutti

arco

str. 26 * div., 1/3 hráčů (první 2 pulty) hrají s primy, ostatní dvojí 5².

170

J

Fl.picc.

Fl.

ob.

con.ing.

cl.(B)

cl.b.(B)

fg.

e cfg.

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.
e tb.

Tp.

per.

vln.

vlc

vc.

cb.

1. solo

inf espr.

cfg.

* Cfg. wspólnie z 8va niż niż ewt

pizz.

poco f

non div.

sim.

arco

non div., poco f

sim.

sim.

174

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
Cl.(B)
Cl.b.(B)
Fg.
e Cfg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
hob.b.
e tb.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

solo
mf espr.

*Cfg. nota tónám o čtvrt výš než zní

str. 28 * 1/3 houslí (první 2 pulty) hraje s prvním, ostatní drží e^3.

178

K

Flpic.

fl.

ob.

cor.ing.

cl.(B)

cl.b.(B)

Sx.

e cel.

cor.(F)

hr.(F)

trb.

trb.b.

e tb.

tp.

per.

vln

vle

vc.

cb.

(voice.)

str. 29

182

L Andante

El. pic.
El.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Eq.
e Eq.

p

*~~Eq. stejně jako flétny~~

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.

3. solo
1. solo
solo
(1.) solo
mf
**

Andante

vln
vle
vc.
db.

***

Str. 30

** Na této a následující straně hlavy sdruženy na osminách: 1.+3., 2.+4.
*** Pokud jsou všechny nástroje 5-ti strunné, hraj jen spodní notu.

188

1.
3.
cor. (F)
2.
4.

1.

195

1.
3.
cor. (F)
2.
4.

202

1.
3.
cor. (F)
2.
4.

(1.)

(3.)

209

M Allegro non troppo

Pic.
Fl.
Ob.
Cor. ingl.
Cl. (B)
Cl. b. (B)
Fg.
C Fg.
Cor. (F)
Tr. (B)
Trb.
Trb. b.
Tb.
Tp.
Perc.
Vln
Vlc
Vc.
Cb.

à2 ferocе

Allegro non troppo

arco ferocе

* Až do písmene P platí pro horní oktávu

216

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

c.b (B)

B.

c. fg.

cor. (F)

tr. (B)

tb.

tub. b.

e tb.

tp.

per.

vni

vle

vc.

cb.

8va, ossia: loco

sempre legato

sempre legato

sempre legato

ff feroce

ff feroce

ff feroce

tubo b.

ff feroce

ff feroce

ff feroce

223

N

8va, ossia: loco

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg.

c Eg.

cor. (F)

Hr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

ff feroce

ff feroce

trb. b.

tromb. mart.

Fh. 84

8va, ossia: loco

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Eg.
c. Eg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
tam-tam
vni
vle
vc.
cb.

237

8va ossia: loco

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

ctb.

tp.

tramuuu

O

244

8va, ossia: loco

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

b. cfg.

e cfg.

cor. (F)

1.
2.
3.
4.

tr. (B)

1. 2.

trb.

trb. b.

e th.

tp.

per.

vni

vle

vc.

cb.

str. 57

251

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

tr.

e cte.

8va, ossia: loco

8va

1. 2.

Cte.

* Cte. solo ove ottava sola, poi tutti

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

tb.

tp.

perc.

crescendo

crescendo

vni.

vle

vc.

cb.

A F

stn. 38

158

8va. ossia: loco

P

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl. (B)

cl.b. (E)

fg.

c. fg.

a2

Cl. insieme tutti, poi cresc.

1.
2.
3.
4.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb.b.

c tb.

sole à3

ff con tutta la forza

il tempo come prima

a2

trb.b.

simile

tp.

perc.

tam-tam

vni

vle

vc.

cb.

non div.

simile

non div.

simile

non div.

simile

non div.

simile

265

Fl.pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

Fg.

c.Fg.

1.
2.

cor.(F)

3.
4.

tr.(B)

tb.

b.tb.

c.tb.

tp.

per.

Vni

vle

ve.

cb.

Sth. 40

fl. pic.
fl.
ob.
cor.ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
cfg.
c cfg.

* Cfg. natomiast tuby, jak wyżej

con. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
c tb.
tp.
perc.

vni
vla
vc
cb.

non div.
sim.

stn. 41

279

Q

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax.

c. Sax.

a2

a2

a2

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

c. fg.

tp.

perc.

solo

solo

tamm - tamm

vni

vle

c.

cb.

M. pic.
M.
ob.
cor.ing.
cl.(B)
cl.b.(B)
fg.
c.fg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
c.tb.
tp.
perc.
vln.
vle
vc.
cb.

à2
(1.)
(3.)
gliss.
tam-tam

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Eg.
e Cfg.
cor. (F)
tr. (B)
tr.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.
str. tt

cresc.
molto rit.
(1.)
(2.)
1.
tb.
trb. b.
piatti sospesi
mf

300

R

fl. p.ic.

fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

fag.

c fag.

meno mosso p

meno mosso p

meno mosso p

meno mosso p

solo

1. f

mp meno mosso

2. ff

p

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.

c tb.

tp.

perc.

vln

vle

vc.

cb.

meno mosso p

meno mosso p

meno mosso p

meno mosso p

meno mosso p

307

M.pic.

fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

fg.

c fg.

1.

2.

*

*) Cfg. ede ustoupí tak, jak ení

cor.(F)

tr.(B)

tub.

tub.b.

2 tb.

tp.

perc.

vln.

vle

v.

vc.

S

Sax

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

c. fg.

ossia

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vln.

vle

vc.

cb.

fl. pic.
fl.
ob.
con. ing.
cl. (B)
clb. (B)
fg.
c. fg.
con. (F)
hr. (B)
tr.
trb.
c. tb.
tba.
perc.
vln. I
vln. II
vla.
vc.
cb.

poco cresc.

A

529

T

El. pic.

El.

ob.

cor.ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

e cfg.

cor. (F)

tr. (B)

tro.

trb.

e tb.

tp.

timp.

vln

vlc

cb.

solo

mp sostenuto

poco a poco dim.

mf

mf più espr.

sf

1. solo

mf sostenuto

poco a poco dim.

f

gestopft

(4.)

p

con sordino

poco

con sord.

mf

fl. pic.
fl.
ob.
cor. ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg.
c. fg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
c. fb.
tp.
timp.
vln. I
vla.
vc.
cb.

pp
dim.
poco f
mf
mp
(2.)
tasto
1.
2.
a
ff
mf
dim.
p

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.c.(B)
Eg.
e Cbg.

p poco a poco dim.

poco a poco dim.

cor.(F)
tr.(JS)
tr.
tr-b.
e tb.
tp.
perc.

poco a poco dim.
poco a poco dim.
pp
pp
pp

dim.

vln.
vle
vc.
cb.

poco a poco dim.
pp
pizz., non dim.
mf
dim.
pizz.
mf
non div.
dim.

durata ca 8'00"

Sh 57

Andante sostenuto

II.

1

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg.

c. fg.

mf

firmo

cor. (F)

tr. (B)

tuba

trb. t.

e trb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

p

div.

5

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fg. e
cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.
e tb.

tp.

perc.

uni

vle

vc.

cb.

mp > sfortzando

mp > sfortzando

mp > sfortzando

mp > sfortzando

9

A

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg. c

Cbsg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e. tb.

tp.

perc.

vn.

vle

vc.

cb.

14

B

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax. c

cl. b.

cor. (F)

tr. (B)

tuba

tub. b.

e tb.

tp.

perc

vni

vle

vc.

cb.

imp

sim.

11

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eq. e

cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

c tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

mp

14

C

El.pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

Fag.e
Cfg.

con.(F)

tr.(B)

tro.

tro.b.
e tb.

tp.

per.

vni

vle

vc.

cb.

poco f

sim.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e cfg.
con. (F)
tb. (B)
tub.
tub. b.
e tb.
tp.
per.
vni.
vle
vc.
cfg.

1.2. tutti
2.
2.1. tutti
2. p
poco f (2.)
1. p
4.

Fl. picc.
Fl.
ob.
con. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. C
cfg.
con. (F)
tr. (B)
tbn.
tbn. b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

poco f (1.) dim.
dim.
1.,2.
p
mf
dim.
(una sord.)
sfp

D

39

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

legato

p

tp. c

C

p

legato

cor. (F)

tr. (B)

trb.

t.b.

e tb.

tp.

perc.

vn.

vle

vc.

cb.

mp

dim.

Sh. 60

44

E

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e
cfg.

sempre p

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e fh.
tp.
perc.

vns
vle
vc.
cb.

cresc.

str. 61

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Sax. c
Sax. t.

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.

vni
vle
vc.
cb.

dim.
dim.
dim.
dim.
dim.

54

F

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Fg. e
cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.
e tb.

tp.

timp.

vln.

vle

vc.

cb.

cresc.

dim.

str. 63

59

G

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
Sx.c
Cfg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vlc
cb.

sola
poco f

sta. 64

64

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
Eg.e cb.g.
cor.(F)
tr.(B)
tuba
trb.b.
e tb.
tp.
perc.
vln.
vle
vc.
cb.

H

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
Fg.
C.fg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e tb.
tp.
per.
vni
vle
ve.
cb.

poco f
a2
sempre
legato
C.fg. like notation, jak tam
cresc.
poco rit.
tempo
trb.b.
tr
piatto
piatto sospetto
tam-tam
piat. sosp.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (D)
Fg. e
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
etb.
tp.
pen.
vni
vle
vc.
cb.

(tr. b.)
sfz
piatti
tam-tam
piatt. sosp.
mf
*ossia:
trb. b. legato

El.pic.
El.
ob.
cor.ingl.
cl.(E)
cl.b.(B)
Fg.e
cFg.
cor.(F)
A
A
tr.(B)
tr.b.
tr.b.b.
e tb.
tp.
per.
vln.
vle
vc.
cb.

tam-tam
piatti
piatt. sosp.
mf

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Sax. c
Sax. t

cor. (F)
tr. (B)
tuba
tub. b.
e tb.
tp.
perc.
tam-tam
piatti
piccol. sosp.
mf
tam-tam

vni
vle
vc.
cb.

I

fl.pic.
fl.
ob.
cor.ing.
cl.(B)
cl.b.(B)
fg.e
fg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

fg. ede wobodan pak ein!

tromm
piatti
piatt. sosp.
tam-tam
piatt. sosp.
simile
simile
simile

94

J

El. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eb. c

cbs.

dim.

(1.)

(2. tacet)

(1. tacet)

(2.)

1. solo

imp

cor. (F)

tr. (B)

(2, 3.)

1.

3.

3. solo

(2. tacet)

tr.

tr. b.

e tb.

poco

f

(1.)

(1. tacet)

tp.

per.

p

uni.

vle

vc.

db.

solo

imp

sola

imp

solo

imp più espr.

99

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eq. e

Eq.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vn. I

vn. II

va.

vc.

cb.

104

K

El. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Fg.
c Fg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.
e tb.

tp.

perc.

vln

vle

vc.

cb.

solo, più espr.
mf

(solo)
mf, più espr.

(solo)
mf, più espr.

(solo)
mf, più espr.

El.-pic.
fl.
ob.
cor.ing.
cl.(B)
cl.b.(C)
fg.c
cfg.

mp
1.
2.
dim.
mp
dim.

cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e.th.
tp.
perc.

p espr.
dim.

vn.
vle
vc.
cb.

tutti
mf
tutti
mf tutti
mp
dim.

Durata cca 5'30"

Allegro non troppo (♩) III.

f

1

fl. pic.

fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

mp

cl. b. (E)

Fg. c

c Fg.

timp

cor. (F)

tr. (B)

tub.

tub. b.

cfo.

tp.

per.

vni

vle

vc.

cb.

6

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sq. c

Sq.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

c tb.

tp.

per.

vln.

vle.

vc.

cb.

(G.P.)

Str. 76

A

12

Fl. pic.

Fl.

Ob.

cor.ingl.

Cl. (B)

Cl. b. (B)

Fg. e Cfg.

à 2

sim.

cor. (F)

legato

Trb. (B)

poco f

Trb. b.

Tba.

Tp.

Perc.

Vni

Vle

Vc.

Cb.

* váženi' není' zdvořile

** Gruppi: etc.

Fl. pic
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Fg. c
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
tro.
tro. b.
e tb.
tp.
per.
vln.
vle
vc.
cb.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

B

21

M.pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

t.-c

c.fg.

cor.(F)

tr.(B)

tromb.

t.-tb.

e.tb.

tp.

timp.

perc.

vln.

vla

vc.

cb.

13

str. 80

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Fg-e
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e. tb.
tp.
perc.
vln.
vle
vc.
cb.

A

ces
Fes

27

C

Fl. picc.
Fl.
ob.
cor.ing.
cl.(B)
cl.b.(B)
Eg.
c.Eg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
c.fg.
tp.
perc.
vln.
vla
vc.
cb.

div.
unis.
sim.
non div.

Str. 82

30

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing?

cl. (B)

cl. b. (B)

fag.

c. fag.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

c. b.

tp.

timp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

Str. 83

53

Fl. pic.

Eq.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax-e

c Eq.

cor. (F)

tr. (B)

tuba

tub. b.

e tb.

tp.

perc.

vlni

vle

vc.

cb.

36

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(C)
cl.b.(B)
Sax-e
cl.b.

cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e.flic.
tp.
pers.

vl.I
vl.II
vle
vc.
cb.

8va

à2

3

str. 85

D

39

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

solo

mf

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax. c

Sax.

1. solo

mf

cor. (F)

tr. (B)

trb.

tbb. b.

eth.

tp.

perc.

vni

pizz.

poco f

vle

sim.

vc.

cb.

E

44

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

Eg. c

Eg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

Vni.

sim.

sim.

vle

vc.

cb.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e
c.fg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vln. I
vln. II
vle
vc.
cb.

54

F

El. pic.
El.
ob.
cor. ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
Eg. c
Eg.
cor. (F)
hr. (B)
hr. b.
c. h.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

dim.
dim.
f
f
f
f
1.
2.
*Eg.
*Eg. ode mutowin jak ten'
f
f
pp
pp
pp
poco f

str. 89

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
fg.
c.fg.
cor.(F)
tr.(3)
trb.
trb.b.
e tb.
tp.
per.
vln.
vlc.
vc.
cb.

64

G

Fl. pic.

Fl.

ob.

corno (G)

cl. (B)

cl. b. (B)

Fg. e cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b. e tb.

tp.

perc.

Vni

vle

vc.

cb.

a2 Sim.

a2 Sim.

Sim.

(Fagotti) Sim.

poco f

poco f

poco f

tb. b.

poco f

arco

arco

arco

arco

arco

69

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ing (F)
cl. (B)
cl. b. (B)
Eg. e
Cfg.

ff
sim.

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
etb.
tp.
per.

legato
legato
sim.
sim.
sim.
sim.
soli
poco f

vni
vle
vc.
cb.

sim.

H

72

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Sax. e
c Sax.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

perc.

vni

vle

vc.

cb.

poco f

poco a poco cresc.

più f

poco a poco cresc.

più f

poco a poco cresc.

più f

poco a poco cresc.

più f

poco a poco cresc.

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(G)
fg.c
c.fg.
cor.(F)
tr.(S)
trb.
trb.b.
e th.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

Ossia

pizz
arco
f

78

I

Fl.pic.
Fl.
ob.
coringlese
cl.(B)
cl.b.(B)
fg.-c
cfg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e-flb.
tp.
perc.
vln.
vle
vc.
cb.

(a2)

soli

trb.b.

solo

1.

81

El. pic.
El.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
Eg.e
cfg

a2
sim.

cor.(F)
tr.(B)
tro.
tro.b.
e-tb.
tp.
per.

(b) es
Bb
DES

vni
vle
vc.
cb.

Str. 96

84

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
Sax-c
c Sax.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vln I
vle
vc.
cb.

sim.

pizz.

1.

str. 97

87

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ing[l].

cl. (B)

cl. b. (B)

fg. c

fg.

* Nadrzewnie, jak echo

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

fum - fum

perc.

piatti

vni

vle

vc.

cb.

str. 48

90

J

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (E)
Fg.-c
cfg.

*Ad libitum, poi tutti

legato

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
c tb.
tp.
per.

sim.

vln
vle
vc.
cb.

*Quasi:

etc.

El. pic.
El.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg.
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. e tb.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

Fl.-pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl-b.(B)
sax.c
sax.t.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
e.tb.
tp.
perc.
vln.
vla
vc.
cb.

a2
a2

K

M. pic.

Fl.

ob.

cor. ing.

cl. (B)

cl. b. (B)

sq. e
cfg.

1. solo

mf

1. solo

mf

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.
e tb.

tp.

per.

vn.

vle

vc.

cb.

pizz.

poco f

c sim.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Sq. c
cEq.
cor. (F)
tr. (B)
tr. b.
e tb.
tp.
pers.
vni
vle
vc.
cb.

fl. pic.
fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. c
fg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
per.
vni
vle
vc.
cb.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
a.b. (B)
fg. e
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
per.
vln.
vle.
vc.
cb.

Fl. picc.
Fl.
ob.
cor.ing.
cl. (B)
cl.b. (B)
Fg.
cFg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb.b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

ā2 solenne
solenne
ā2 solenne
Fg. ā2 solenne
cFg.
sim.
* ede notowia, jak ewn
solenne
legato
solenne
legato
solenne
sim.
solenne
sim.
solenne tb.
tb. tb.
sim.
solenne
tubi: legato
solenne
arco
solenne
arco
solenne
arco
solenne
arco
sul ponticello
solenne
sim.
arco
solenne
sim.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Sax c
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
tr.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vln
vle
vc.
cb.

El. pic.
El.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. c
c fg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
timp.
vni
vle
vc.
cb.

133

M

Fl.pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

Tp. c

c.fg.

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.

e.tb.

tp.

perc.

vln.

vle

vc.

cb.

* Pokud jsou všechny kontrabasy pětistrunné, hrají všichni spodní noty.

138

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b.-(B)

Eq.-c

cEq.

cor. (F)

hr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

tr

perc.

vni

vle

vc.

cb.

Str. 110

143

N

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e cfg.

sempre
solo a2
*cfg.

*Zde instrum. jak zní.

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b. e tb.
tp.
per.

sempre
1. solo
tutti
tutti - solo

vni
vle
vc.
cb.

str. 111

147

Fl. pic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

Fg.-c

cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

e tb.

tp.

timp.

vni

vle

vc.

cb.

solo

à2 solo

8va

150

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg.
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

à2 solo
solo
(cl. b.)
(fg.)
(cfg.)
(cl. b.)
(fg.)
(cfg.)

Sh. 115

153

O

Fl.pic.

Fl.

ob.

cor.ingl.

cl.(B)

cl.b.(B)

B.cl.

cor.(F)

tr.(B)

trb.

trb.b.

eth.

tp.

perc.

vln.

vle

vc.

cb.

solo

à2 solo

sempre

(1.3)

(2)

Sta. 114

156

Fl. p.ic.

Fl.

ob.

cor. ingl.

cl. (B)

cl. b. (B)

fag.

cfg.

cor. (F)

tr. (B)

trb.

trb. b.

cb.

tp.

perc.

vl. I

vl. II

vle

vc.

cb.

sim.

legato

Str. 115

159

fl. pic.
fl.
ob.
cor. ing.
cl. (B)
cl. b. (B)
bg.
c bg.

cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
c tb.
tp.
perc.

vl. I
vl. II
vle
vc.
cb.

(c bg.)

P

El. pic.
Cl.
ob.
sax. sopr.
cl. (C)
cl. b. (B)
sax. c. (Es)
cor. (F)
tr. (B)
trb.
tuba
e tb.
tp.
perc.
vln I
vln II
vle
vc.
cb.

s/e

sim.

* Notevole, poi cm

Fl.pic.
Fl.
ob.
cor.ingl.
cl.(B)
cl.b.(B)
fg.-c
c.fg.
cor.(F)
tr.(B)
trb.
trb.b.
c.tb.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

F
G

:gun

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
fg. e cfg.
cor. (F)
tb. (B)
tbn.
tbn. b.
euf.
tp.
perc.
vni
vle
vc.
cb.

Fl. pic.
Fl.
ob.
cor. ingl.
cl. (B)
cl. b. (B)
Fg. e
cfg.
cor. (F)
tr. (B)
trb.
trb. b.
e tb.
tb.
timp.
perc.
vl. I
vl. II
vle.
vc.
cb.

tromb. con V. to

Str. 120